

Pérez (Juan) gravador en dulce.

Natural de Sevilla y discípulo de Esteban de Arceaga.
Gravó al agua fuerte el año de 1697 el escudo de ar-
mon de la casa de Fernandez de Villavicencio con dos leones
muy bien dibujados. En 1698 una buena estampa à
buril con valentia y buen gusto: tiene esta inscrip-
ción: „ Imagen de N. S.ª del Carmen de alabastro,
„ oculta debaxo de tierra desde el tiempo de los Godos
„ hasta que al fundar su convento d'el Carmen calzado,
„ casa grande de Sevilla, se descubrió en una zanja,
„ que se abrió para los cimientos del convento junto
„ con una campana. „

Otra en el mismo año que representa el taller
de San Josef, el niño Dios barriendo, y la Virgen Santi-
simos contemplandole, con este lema, Et erat subdi-
-tus illis. una de las cinquenta y ocho estampas
que gravó su mérito de la vida de San Juan el Cor-
cuz en 1702; y en 1703 la de la Virgen de las Aguas,
que se venera en la colegial del Salvador de Sevilla.